

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
«Детский сад комбинированного вида № 230»

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий муниципального автономного
дошкольного образовательного учреждения
муниципального образования город Краснодар
«Детский сад комбинированного вида № 230»

Т.С. Колесникова

«31» января 2023 года

(протокол Педагогического совета
от «31» января 2023 года, № 3)



**Дополнительная общеразвивающая программа
обучения дошкольников чтению
«Читалочка»**

для детей 6-7 лет

(срок реализации программы – 1 год)

Авторы-составители:

Терещенко Алла Ивановна, старший воспитатель

Лысенко Елена Николаевна, учитель-логопед

ОГЛАВЛЕНИЕ

№	Наименование разделов	Стр.
I.	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка к дополнительной общеразвивающей программе «Читалочка» (цель, задачи, принципы написания программы)	3
1.2	Ожидаемый результат освоения дополнительной общеразвивающей программы «Читалочка»	5
II.	Содержательный раздел	
2.1	Содержание дополнительной общеразвивающей программы «Читалочка»	6
2.2	Формы проведения итогов реализации программы	7
2.3	Взаимодействие с родителями	7
2.4	Перспективный план к дополнительной общеразвивающей программе «Читалочка»	8
III	Организационный раздел	
3.1	Учебно-тематический план к дополнительной общеразвивающей программе «Читалочка»	17
3.2	Режим проведения занятий	17
3.3	Методическое обеспечение программы	17
3.4	Используемая литература	17

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа обучения дошкольников чтению «Читалочка» для детей 5-6 лет разработана старшим воспитателем Терещенко Аллой Ивановной и учителем Лысенко Еленой Николаевной.

Программа спроектирована в соответствии с ФГОС ДО, с учетом образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию занятий по обучению детей 6-7 лет чтению.

Дошкольный возраст - это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становление и развитие всех сторон речи.

В современной иерархии педагогических проблем выделяется проблема готовности ребенка к школе, и одна из них - речевая. Под речевой готовностью к школе понимается взаимосвязь множества компонентов, основными из которых являются звукопроизношение, фонематический слух, звуковой анализ, словарный запас, грамматический строй, связность речи.

Задача дошкольного учреждения - воспитать у детей качества речи, способствующие успешному овладению ими устной и письменной речью в начальной школе.

Формирование у детей навыка чтения является необходимой базой для всего последующего образования. Но с каждым годом увеличивается число детей, у которых проявляются нарушения чтения. Они испытывают большие трудности в осуществлении звукового анализа и синтеза слов, плохо запоминают буквы, искажают слоговую структуру слова. Несовершенство зрительного, пространственного и фонематического восприятия также затрудняет формирование навыков чтения и письма.

Данная программа направлена на подготовку детей 6-7 лет к формированию речевой готовности к школе, построению системы обучения чтения дошкольников. *В основу программы положены основные положения методического пособия «Формируем навыки чтения» С.П. Цукановой, Л.Л.Бетц (Издательство: Гном, 2021 г.) с учетом возраста дошкольников.*

В большом разнообразии азбук, предоставляемых педагогам и родителям, название картинка начинается со звука, соответствующего букве, но сама картинка никак не помогает запоминанию графического образа буквы. Для лучшего запоминания буквы детям предлагают соответствующие сходные с ними изображения различных предметов, животных и прочее. Буква похожа на небуквенное изображение. В процессе ознакомления детей с буквами введены короткие стихи, которые рекомендуются выучить для закрепления связи буквы с ее зрительным образом. В процессе непосредственно образовательной деятельности дети заводят специальные тетради, куда зарисовывают образы букв и сами буквы. Из букв разрезной азбуки дети составляют слоги и слова. Рекомендуется подсказывать при забывании не сами буквы, а их образы. Дидактическое сопровождение программы: слоговые таблицы, разрезная

азбука, художественное слово и прочее позволяет проводить занятия фронтально и индивидуально.

Образовательная деятельность носит комбинированный характер, каждая включает в себя несколько программных задач, детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний. Вовремя образовательной деятельности широко применяются игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей в области грамоты.

Цель и задачи обучения чтению дошкольников

Цель программы:

построение системы обучения чтению дошкольников в возрасте 6-7 лет;
формирование речевой готовности детей к школе.

Задачи программы:

- *Чтение*
- обучение дошкольников аналитико-синтетическому слиянию слоговых сочетаний – чтению.
- *Подготовка к обучению грамоте*
- формирование у детей первоначальных лингвистических представлений, понимания того, что такое «слово», «предложение», как они строятся, из каких частей состоят; умения проводить звуковой и слоговой анализ слов, делить двухсложные и трехсложные слова на слоги, составлять слова из слогов.
- *Воспитание звуковой культуры речи*
- формирование и закрепление правильного произношение звуков родного языка и соотнесение их с буквенным изображением; выработка интонационной выразительности, дикции, силы голоса, темпа речи.
- *Формирование грамматического строя речи*
- развитие умения образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными и ласкательными суффиксами, обучение правильному построению предложений.
- *Развитие процессов восприятия, мышления, речи*
- совершенствование работы слухового, зрительного и тактильного анализаторов, умения ориентироваться в пространстве.

Принципы реализации программы

Процесс обучения чтению строится на общедидактических и специфических принципах:

1. Последовательности (все задачи решаются методом усвоения материала «от простого к сложному», в соответствии с познавательными и возрастными возможностями детей);
2. Доступности (заключается в простоте изложения и понимания материала);
3. Наглядности (предлагает наличие большого количества наглядного, раздаточного материала, наличие дидактических игр и пособий);
4. Индивидуализации (учитывает психологические особенности дошкольников);
5. Результативности (обеспечивает соответствие целей программы и возможностей их достижения);
6. Межпредметности (предполагает связь с другими предметными областями, развитием представлений об окружающем мире, развитием речи.)

1.2. Ожидаемый результат освоения программы дошкольниками

Чтение:

- овладеть сознательным, плавным чтением;
- знать и называть все буквы алфавита;
- строить сложные предложения разных видов;
- находить слова с определенным звуком;
- составлять слова из слогов;
- выполнять звукобуквенный анализ слов;
- уметь составлять схемы слов, предложений;
- устанавливать порядок звуков в слове;
- уметь пользоваться слоговыми таблицами; указывают местонахождение гласных и согласных звуков в прямом и открытом слогах и словах.

Письмо (печатание):

- писать слова и небольшие предложения на листе в клетку;
- составлять схемы слов;
- выполнять письменные задания у доски;
- списывать с настенной доски слова, предложения;
- освоить общий темп записи;
- уметь писать заглавные буквы (начало предложения, имена собственные);
- соблюдать пробел между словами;
- самостоятельно писать придуманные фразы.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание программы

Структура и основные направления реализации программы

Структурная организация занятий

Методическая основа программы

- одновременное изучение парных по твердости и мягкости согласных звуков;
- непереносное усвоение детьми слогов типа СГ (условно называемых слияниями), а также овладение плавным слоговым чтением;
- применение оригинальных схем-моделей разнотипных слогов и слов, помогающих детям в усвоении реально существующих в языке соотношений между звуковой и графической формами слов;
- использование цветовых сигналов при обозначении звуков, изучении их главных свойств и признаков;
- предоставление детям системы увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут усвоить программу;
- развитие зрительного, тактильного, фонематического восприятия, оптико-пространственного представления;
- формирование у детей ведущих видов речевой деятельности — говорения и слушания, чтения и письма.

Этапы изучения буквы

Для того чтобы ребенок прочно усвоил буквы, он должен пройти следующие этапы их изучения.

Основное направление:

От звука к букве (устанавливается ассоциация между слухопроизносительным образом звука и зрительным образом буквы). Следуя онтогенетическому принципу обучения, «идут» от целостного образа буквы к расчлененному (от синтеза к анализу), от крупных единиц к мелким (сначала изучают заглавные потом строчные буквы).

1. Выделение изучаемого звука из слов.

Изучаемый звук должен находиться в сильной позиции, то есть в начале слова в ударном слоге (желательно без стечения согласных).

2. Называние буквы.

Дети знакомятся с тем, что звук можно обозначить графически, то есть буквой. При этом буквы обязательно называются твердыми звуками, например, звук [с] обозначается буквой С, а не ЭС или СЭ.

3. Знакомство с печатной буквой. Демонстрация буквы.

Предлагается буква, написанная простым шрифтом среднего размера в черно-белом варианте. На начальных этапах изучения буквы желательно использовать именно черно-белый вариант, чтобы ребенок не отвлекался на

цвет. Позднее, когда буква усвоена, для чтения можно использовать буквы любых цветов.

4. Подбор зрительного образа к букве (вариант ребенка).

Дети сравнивают букву с реальными предметами, фигурками, цифрами, животными, людьми и т.п.

Важно, чтобы ребенок самостоятельно представил образ буквы.

5. Сопоставление печатной буквы с графическим образом (вариант педагога).

Благодаря графическому образу дети легче запоминают характерные особенности буквы. Важно, чтобы педагог предлагал вариант графического образа уже после того, как ребенок представил свой.

6. Предлагается стихотворное описание графического образа буквы.

Данные стихи дают целостное описание зрительного образа. Можно предложить детям эти строчки для заучивания наизусть.

7. Анализ буквы.

Дети определяют следующее:

- из каких элементов состоит буква;
- из скольких элементов состоит буква;
- как расположены эти элементы в пространстве.

8. Знакомство с траекторией движений при написании буквы.

- Обведение буквы пальцем по гладкой поверхности;
- Обведение буквы по трафарету;
- Обведение буквы по контуру;
- Запись буквы в воздухе;
- Письмо буквы на ладони, на спине (дермолексия).

9. Автоматизация звукобуквенных связей. Дидактические игры.

10. Самостоятельное написание печатной буквы.

2.2. Формой проведения итогов реализации программы являются открытые показы для родителей.

2.3. Взаимодействие с родителями в процессе обучения чтению

Осуществление полноценного образовательного процесса обучения чтению невозможно без включения и активного участия родителей дошкольников.

Овладение навыками чтения особенно в дошкольном возрасте требует ежедневной актуализации и закрепления знаний о звуках и буквах, полученных на занятиях. Без поддержки и систематических упражнений в домашних условиях, без заинтересованности родителей дошкольников в успехе процесса обучения невозможно полноценное овладение навыками аналитико – синтетического слияния звуко – буквенных сочетаний.

На протяжении всей реализации содержания учебного материала программы родители являются неотъемлемыми участниками образовательного

процесса: они ознакомлены с требованиями, целями и задачами обучения; осведомлены о необходимости постоянного закрепления и упрочения материала, изученного с педагогом.

2.5. Перспективный план

Месяц	№ п/п	Тема	Навыки звукового анализа и синтеза. Навыки чтения и письма.
О К Т Я Б Р ь О К	1.	«Звук» - «Буква»	Знакомство с понятиями «речевые и неречевые звуки». Знакомство с понятием «буква». Подготовка дошкольников к восприятию звуков и букв русского языка. Дифференциация понятий «звук» - «буква».
	2.	Слово. Слог. Ударение.	Формирование умения делить слова на слоги, ставить ударение. Подготовка дошкольников к восприятию звуков и букв русского языка; формирование Развитие фонематических представлений.
	3.	Звук и буква «А».	Понятия «гласный звук», «гласная буква». Звуки «А», «У». Условное обозначение фишкой красного цвета.
	4.	Звук и буква «У».	Выделение из ряда звуков, определение наличия и позиции звука в слове (выделение звука в начале/конце слова под ударением). Печатание букв «А», «У». Чтение и анализ рядов: АУ, УА, АУА, УАУ.
	5.	Звук и буква «О».	Звук и буква «О». Выделение из ряда звуков, определение наличия и позиции звука в слове (выделение звука в начале/конце слова под ударением). Анализ и синтез сочетаний типа АОУ, ОАУ, УАО, чтение этих сочетаний.
	6.	Звук и буква «И».	Понятия «гласный звук», «гласная буква». Звук и буква «И». Выделение из ряда звуков, определение наличия и позиции звука в слове (выделение звука в начале/конце слова под ударением). Анализ и синтез сочетаний типа АОИ, ОИУ, ИАУ, чтение этих сочетаний.

Т Я Б Р Ь	7.	Звук и буква «Ы».	Понятия «гласный звук», «гласная буква». Звук и буква «Ы». Выделение из ряда звуков, определение наличия и позиции звука в слове (выделение звука в начале/конце слова под ударением). Анализ и синтез сочетаний типа АОЫ, ОЫУ, ИАУЫ, чтение этих сочетаний.
	8.	Звук и буква «Э».	Звук «Э», буква «Э». Характеристика звука, условное обозначение фишкой красного цвета. Определение позиции звука в словах. Деление слов на слоги, выделение ударного гласного в словах типа ЭДИК, ЭММА. Чтение и анализ сочетаний: эу, эа, эо, эи, эауо, иэао, уаэо, оуэ.
Н О Я Б	9.	Закрепление ранее изученного материала.	Закрепление навыков чтения сочетаний гласных букв. Звукобуквенный анализ сочетаний. Развитие фонематических представлений.
	10.	Звуки [М] и [М’].	Понятия «согласный звук», «звонкий согласный звук». Звук и буква «М». Определение позиции звука в слове. Различение твердости и мягкости звука, условное обозначение фишками синего и зеленого цвета.
	11.	Звуки [М] и [М’]. Буква «М».	Закрепление пройденного материала. Нахождение места звука в слове. Составление предложений с заданным словом. Анализ обратных и прямых слогов типа АМ-МА, ИМ-МИ чтение прямых и обратных слогов. Припоминание слов со звуками «М».
	12.	Звуки [В] и [В’].	Звуки «В», «Вь», буква «В». Характеристика звуков. Различение твердости/мягкости звука, условное обозначение звуков. Определение позиции звука в словах.
	13.	Звуки [В] и [В’]. Буква «В».	Закрепление пройденного материала. Знакомство с буквой. Схемы слов: <i>вам, ива, Вова</i> . Выкладывание слов из букв. Чтение односложных и двусложных слов. Простое предложение (сущ. и глаг.), составление схем.

Р Б	14.	Звуки [Н] и [Н']	Понятия «согласный звук», «звонкий согласный звук». Звук и буква «Н». Определение позиции звука в слове. Различение твердости и мягкости звука, условное обозначение фишками синего и зеленого цвета.
	15.	Звуки [Н] и [Н']. Буква «Н».	Закрепление пройденного материала. Анализ обратных и прямых слогов типа АН-НА, ИН-НИ чтение прямых и обратных слогов. Припоминание слов со звуками «Н». Составление предложений с заданными словами. Составление схемы предложения.
	16.	Звуки [М]-[Н], [М']-[Н']. Буквы «М»-«Н».	Закрепление понятий «звонкий твердый согласный звук», «звонкий согласный мягкий звук». Дифференциация звуков и букв. Преобразование слов и слогов с помощью разрезной азбуки. Анализ и синтез слов. Составление предложений с предлогом.
Д Е К А Б	17.	Звуки [П] и [П'].	Понятия «согласный звук», «глухой твердый согласный звук», «глухой мягкий согласный звук». Определение позиции звука в слове. Различение твердости и мягкости звука на слух.
	18.	Звуки [П] и [П']. Буква «П».	Закрепление материала предыдущего занятия. Буква «П». Чтение и синтез слогов и слов: <i>уп, ап, оп, ип, эп, ып; пу, па, по, пи, пэ, пы; папа, пони, пума.</i>
	19.	Звуки [Т] и [Т'].	Понятия «согласный звук», «глухой согласный звук» «глухой мягкий согласный звук». Звук и буква «Т». Определение позиции звука в слове. Различение твердости и мягкости звука на слух.
	20.	Звуки [Т] и [Т']. Буква «Т».	Закрепление пройденного материала. Чтение и синтез слогов и слов: <i>тум, тав, тон, пот, нит, вит; эти, это, топот, туман, потом, питон, поэты.</i>
	21.	Звуки [К] и [К'].	Звуки «К», «Кь». Характеристика звуков. Условное обозначение. Определение позиции звука в словах, различение твердости/мягкости звука. Составление предложений с заданным словом.

Р Б	22.	Звуки [К] и [К’]. Буква «К».	Закрепление пройденного материала. Знакомство с буквой «К». Чтение и синтез слогов и слов: <i>кон, кит, ков, вак, тик, мык, вку, пко, нка; маки, кума, котик, нитки, ткани, утка, манка, тыква, окуни, канаты.</i>
	23.	Звуки [С] и [С’].	Звуки «С», «Сь». Характеристика звуков. Различение твердости/мягкости звука, условное обозначение звуков. Определение позиции звука в словах. Подбор предложений к схеме.
	24.	Звуки [С] и [С’]. Буква «С».	Знакомство с буквой. Чтение, анализ и синтез слогов и слов: <i>сас, сум, сан,мос,вас, кис, сму, ста, спо; сом, сын, сук, косы, сани, совы, маска, куст, стук, осина, насосы</i>
Я Н В А Р	25.	Звуки [Х] и [Х’].	Звуки «Х», «Хь». Характеристика звуков. Условное обозначение. Определение позиции звука в словах, различение твердости/мягкости звука, анализ обратных и прямых слогов типа <i>ах, ха</i> .
	26.	Звуки [Х] и [Х’]. Буква «Х».	Закрепление материала предыдущего занятия. Знакомство с буквой. Чтение слогов и односложных слов типа <i>мох, хан, пух</i> . Выкладывание схемы слов.
	27.	Звуки [З] и [З’].	Характеристика звуков. Различение твердости/мягкости звука, условное обозначение звуков. Определение позиции звука в словах. Схемы слов ЗОНТ-ЗОНТИК. Выкладывание слов со стечением согласных из букв.
	28.	Звуки [З] и [З’]. Буква «З».	Закрепление пройденного материала. Знакомство с буквой. Чтение слогов и слов: <i>зуз, заз, зоз,зам, зот, зих, пзу, мза, взо; козы, вазы, звуки, звонок, заноза, музыка, сказки, засуха.</i>
	29.	Звуки [Б] и [Б’].	Звуки «Б», «Бь», буква «Б». Характеристика звуков. Различение твердости/мягкости звука, условное обозначение звуков. Определение позиции звука в словах. Схема слов БО-КА, БАН-КА, БА-НАН.

Б	30.	Звуки [Б] и [Б']. Буква «Б».	Знакомство с буквой. Выкладывание слов из букв. Чтение слогов и слов: <i>буб, боб, биб, баз, бос, бык, нба, збо, тби;</i> <i>бак, бок, бинт, бусы, зубы, кабан, банка, бутон, автобус.</i>
	31.	Звуки [Д] и [Д']. Буква «Д».	Звуки «Д», «Дь», буква. Характеристика звуков. Различение твердости/мягкости звуков. Условное обозначение. Определение позиции звука в словах, схема слов <i>дом-дома;</i> Подбор картинок к словам <i>о-дин, од-на, од-но, од-ни.</i>
	32.	Звуки [Д] и [Д']. Буква «Д».	Закрепление пройденного материала. Знакомство с буквой. Чтение слогов и слов: <i>дуд, дад, дод, дид, дум, дав, вду, мда;</i> <i>дом, дым, сад, диск, вход, вход, вдох, вода, духи, мода, дома, доска, удод.</i>
	33.	Звуки [Г] и [Г']. Буква «Г».	Звуки «Г», «Гь». Характеристика звуков. Различение твердости/мягкости звука, условное обозначение звуков. Схемы слов <i>га-мак, ту-ман.</i> Составление предложений с этими словами.
Ф Е В Р А Л	34.	Звуки [Г] и [Г']. Буква «Г».	Закрепление пройденного материала. Выкладывание слов из букв. Чтение слогов и слов по таблице: <i>гуг, гаг, гог, гус, гог, гут, вгу, сги, гну;</i> <i>год, гид, губы, гуси, гонит, гудит, сапоги, погода, магазин.</i>
	35.	Звук [Ш]. Буква «Ш».	Звук «Ш», буква «Ш». Характеристика звука, условное обозначение фишкой синего цвета. Определение позиции звука в слове. Игровые приемы звукового анализа всех типов слов ШАП-КА, КА-МЫШ, выкладывание схем слов и предложений.
	36.	Звук [Ш]. Буква «Ш».	Закрепление пройденного материала. Знакомство с буквой. Чтение слогов и слов: <i>шуш, шаш, шии, шав, шон, шип, шину, шко, шта;</i> <i>шаг, шум, шов, мишка, шишка, мошка, машина, тишина.</i>
	37.	Звук [Я]. Буква «Я».	Звук «Я», буква «Я». Характеристика звука, условное обозначение фишкой синего цвета. Определение позиции звука в слове. Чтение, анализ и синтез слогов и слов: <i>мяк, вян, тья, ням, сня, втя;</i> <i>яки, ямы, висят, носят, гусята, котята, синяя, дикая, хозяин.</i>

Б	38.	Звук [Ж].	Понятия «согласный звук», «звонкий согласный звук». Звук и буква «Ж». Определение позиции звука в слове.
	39.	Звук [Ж]. Буква «Ж».	Закрепление пройденного материала. Знакомство с буквой. Чтение, анализ и синтез слогов и слов: <i>жууж, жааж, жоож, кжа, хжо,</i> <i>сжи, жбу, жда, жго;</i> <i>жуки, ножи, ужин, сажка, возжак, жатва, жасмин,</i> <i>дождик.</i> Чтение предложений по таблице.

М А Р Т	40.	Звуки [Л] и [Л'].	Звуки «Л», «Ль», буква «Л». Характеристика звуков, условное обозначение фишкой синего и зеленого цвета. Определение твердости/мягкости и позиции звука в слове. Игровые приемы звукового анализа всех типов слов, выкладывание схем слов <i>луна, лужа, лена. малина.</i>
	41.	Звуки [Л] и [Л']. Буква «Л».	Закрепление пройденного материала. Знакомство с буквой. Чтение и синтез слогов и слов: <i>лул, лил, лол, сля, шла, лгу;</i> <i>лук, лак, гол, лыжи, пила, клад, плот, листики, калитка,</i> <i>малина, лягушка.</i>
	42.	Звук [Е]. Буква «Е».	Характеристика звука. Знакомство с графическим образом буквы. Чтение слогов и слов: <i>веп, тек, дек, зве, кле, сте;</i> <i>лес, мел, бег, небо, лето, хлеб, снег, ветка, песни, лебеди,</i> <i>сегодня, аптека.</i>
	43.	Звук [Ё]. Буква «Ё».	Характеристика звука. Выкладывание схем слов и предложений. Чтение слогов и слов: <i>лён, пёк, нёс, звё, снё, клее;</i> <i>мёд, лёд, пёс, Сёма, Лёня, клён, клёт, телёнок, зелёные,</i> <i>далёкие.</i>

	44.	Звуки [Р] и [Р’].	Звуки «Р», «Рь», буква «Р». Характеристика звуков, условное обозначение фишкой синего и зеленого цвета. Определение твердости/мягкости и позиции звука в слове. Выкладывание звуковых схем слов. Составление предложений с предлогом .
	45.	Звуки [Р] и [Р’]. Буква «Р».	Закрепление пройденного материала. Знакомство с буквой. Чтение слогов и слов: <i>рур, rar, ror, рэр, рир, ряр;</i> <i>рак, рот, ре́в, круг, брат, руки, розы, радуга, берёза, древо, разговор.</i> Игровые приемы звукового анализа всех типов слов, выкладывание схем слов <i>рис, Римма, Рома, радуга, рубаха.</i>

	46.	Звуки [Ф] и [Ф’].	Понятия «согласный звук», «глухой твердый согласный звук» «глухой мягкий согласный звук». Определение позиции звука в слове. Различение твердости и мягкости звука на слух. Составление предложений с заданным звуком.
	47.	Звуки [Ф] и [Ф’]. Буква «Ф».	Закрепление пройденного материала. Знакомство с буквой. Выкладывание слов из букв. Чтение односложных и двусложных слов по таблице: <i>фаф, фof, фиф, фут, фыр, фек, фру, фля, фри;</i> <i>софа, кофе, флаг, шкаф, конфеты, телефон, фрукты, футболка</i>
А П Р Е Л Ь	48.	Звук [Ю]. Буква «Ю».	Характеристика звука. Знакомство с графическим образом буквы «Ю». Чтение, анализ и синтез слогов и слов: <i>мюс, зюм, люв, клю, стю, люк;</i> <i>дарю, верю, индюк, салют, клюква, юноша, каюта, рисуют, гуляют.</i> Составление предложений с данными словами.
	49.	Звук [Ц].	Звуки «Ц». Характеристика звука, условное обозначение фишкой синего цвета. Определение позиции звука в словах. Анализ и синтез слов. Составление предложений с заданным словом.
	50.	Звук [Ц]. Буква «Ц».	Закрепление пройденного материала. Знакомство с буквой. Преобразование слов ЦАП-ЦЫП-ЦЫПА. Чтение слогов и слов: <i>цац, цоц, цец, цни, цпу, цве, цок,</i> <i>цех, цел;</i> <i>цена, лицо, цирк, цвет, заяц, танец, цветок, блюдоце,</i>

А П Р Е Л Ь			<i>ножницы.</i> Выкладывание слов со стечением согласных из букв. Составление предложение с заданным словом.
	51.	Звук [Й].	Звук «Й». Характеристика звука, условное обозначение фишкой зеленого цвета. Определение позиции звука в слове. Игровые приемы звукового анализа всех типов слов <i>май, чай, майка, сарай</i> выкладывание схем слов.
	52.	Звук [Й]. Буква «Й».	Закрепление материала предыдущего занятия. Знакомство с буквой. Чтение слогов и слов: <i>най, бой, вей, мой, пей, сей;</i> <i>край, клей, тайна, лейка, флейта, тройка, скамейка, балалайка.</i> Печатание слов.
	53	Звук [Ч].	Звук «Ч». Характеристика звука, условное обозначение фишкой зеленого цвета. Определение позиции звука в слове. Игровые приемы звукового анализа всех типов слов <i>чан, чудо, часы, удача</i> выкладывание схем слов и предложений. Составление предложений с предлогами.
М А Й	54.	Звук [Ч]. Буква «Ч».	Закрепление пройденного материала. Знакомство с буквой. Чтение слогов и слов: <i>чан, чех, сеч, вче, счу, чхи, час, чек, чай;</i> <i>часы, дача, врач, грач, почта, мечта, качели, черника, кабачки.</i>
	55.	Звук [Щ].	Артикуляция звука. характеристика звука, условное обозначение фишкой зелёного цвета. определение позиции звука в слове. игровые приемы звукового анализа слов типа <i>щука, шит, щи, ищи</i> , выкладывание схем слов.
	56.	Звук [Щ]. Буква «Щ».	Чтение слогов и слов: <i>щек, шуп, щел, зец, тищ, роц;</i> <i>плащ, борщ, вещи, щели, щеки, ящик, трещит, овощи, женщина, овощной.</i>
	57.	Буква «Ъ».	Чтение и анализ слов: <i>соль, день, зорька, кольцо, печенье, веселье.</i>

	58.	Буква «Ъ».	Формирование представлений о букве. Чтение слов: <i>объём, съёмка, въезд, объезд, съел, объел, подъезд, разъезд.</i> Составление предложений и схем предложений.
М А Й	59.	Буквы «Ь» и «Ъ».	Чтение слов с буквами «Ь» и «Ъ». Составление предложений с прочитанными словами. Составление схем предложений.
	60.	Чтение	Чтение слов их анализ. Составление, чтение и анализ предложений.
	61.	Чтение	Закрепление полученных на протяжении курса знаний. Чтение слов их анализ. Чтение предложений и коротких текстов.
	62.	Чтение	Закрепление полученных на протяжении курса знаний. Чтение слов их анализ. Чтение предложений и коротких текстов. Составление предложений и их схем.
	63.	Чтение	Закрепление полученных на протяжении курса знаний. Чтение предложений и коротких текстов. Составление предложений и их схем.
	64.	Чтение	Закрепление полученных на протяжении курса знаний. Чтение предложений и коротких текстов. Составление предложений и их схем.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебно-тематический план

к дополнительной общеразвивающей программе «Читалочка» (6-7 лет)

Название программы	неделя	месяц	год
«Читалочка»	2	4	64
Итого:	32	8	64

3.2. Режим проведения занятий

Данная программа предназначена для детей 6-7 лет.

Образовательная деятельность по обучению дошкольников чтению проводится два раза в неделю во второй половине дня с подгруппой детей от 8 до 12 человек длительностью – 30 минут.

Срок реализации данной программы рассчитан на 64 часа в год (32 недели с октября по май).

3.3. Методическое обеспечение программы

- ✓ Рабочая тетрадь Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке», 3-4 часть. Издательство: Баллас, 2022
- ✓ Цветные карандаши (12 цветов) – 10 штук
- ✓ Простые карандаши – 10 штук
- ✓ Ластики – 10 штук
- ✓ Шариковые ручки (красный, зеленый, синий цвет) – 10 штук

3.4. Используемая литература для составления программы «Читалочка»

Автор составитель	Наименование издания
Агранович З.Е.	В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020.
Праведникова, Беловолова	Развитие грамматического строя речи. Издательство: Феникс, 2021
Анищенкова Е.С.	Учимся говорить правильно. Пособие для родителей и педагогов. Издательство: АСТ, 2020
Корнев А.Н.	Дислексия и дисграфия у детей. СПб.: Гиппократ.

Земцова О.	Послушные звуки. Логопедические занятия 1-2 года. ФГОС. Издательство: Махаон, 2022
Жукова Н.С.	Я говорю правильно. От первых уроков устной речи к «Букварю». Издательство: Эксмодетство, 2017
Жукова Н.С.	Первая книга для чтения. Издательство: Эксмодетство, 2021
Цуканова С.П.	Бетц Л.Л. Формируем навыки чтения. Раздаточные таблицы для обучения грамоте и развития техники чтения у старших дошкольников. Москва, «Гном», 2021.